

BLETA POR TABLETA EN PAPEL CELOFAN



ASPIRINA
TABLETA POR TABLETA EN PAPEL CELOFAN

San Juan - Mar del Plata - Rosario - Buenos Aires - Pavia

★ **Alma Torera** ★
P. DON JUAN ELEGOR

Robin Ethe
ó dejar
asunios

Robin Ethe
el detective

LA MANO FATAL

vecin
lia 1

manos para dedi-
car a la investigación
misterioso asesinato.
Dios horas antes ha-
bía traído en su
no extraño a defecti-
vo, pues si el matador
era una persona astu-
ta, como presu-
ma haberles borrado.

... de la vida el adinerado
... de la servidumbre de la
... y esto le llevó
... toda la tarde. Por la
... noche, después de co-
... mer, volvió a la habi-
... tación del crimen nar-

...a la cual el asesi-
no estaba perfec-
tamente muerto. Robin
se subió a su auto y
huyó velozmente a
quinta, a la que lle-
gaba a las 10.30 p.m.

1. ¿Qué más tarde, cuando el cuerpo del muerto y notó que había sido asesinado por uno de los fuertes de la carga eléctrica. En el móvil, nada

...sido el robo e la
genza, y esto es lo
desaba establecer
en Elhe, para orien-
sus pasos hacia el
erioso y sus no. No
le, al no ser no. No
ta, quedando ante su
vista varios fajos de
billetes y relumorantes
joyas. Pero al mismo
tiempo el detective no-
tó por el espejo que,

COSAS RARAS QUE SUCENDEN EN EL MUNDO

El general Franco ha pedido a los periodistas que hagan un censo de las noticias que se procesen, habiendo de incluir en ellas la opinión de los ingleses y tanto el odio que inspiran los ex ministros que colaboraron con Hitler, que Hitler ha ordenado que, en lo sucesivo, al Paraiso en lugar de "Edén" se lo denomine "Chamberlain".

que en su ejército no hay soldados de menos de 1.75 metros de altura, que considera una altura normal.


Los plagios musicales son más comunes de lo que la gente cree.

generalizada supráctica que ha sido adoptada por los más compositores. Por ejemplo podemos decir a ustedes que la "Donna del Rigoletto, la conocida obra de Verdi, está sacada de la antigua canción: "Doña Maribiga, se corió un dédigo, con la cuchetigero".

La copla de hoy



Novela supersintética
Le dijeron que jugará
mántico y él jugó a S
A tiempo lograron sacarle
do corredizo.



Explicación
En plena clase, la maestra preguntó al niño, cuál era el símbolo de las manos entrelazadas de los argentinos.
—Según — contestó seriamente —, el símbolo de las manos entrelazadas es el símbolo de la unión.



alumno — si es de día, qui-
"Buenos días", y si es de noche,
"Buenas noches".

■
Anécdota

Alta mía no llores
pago ajeno,
e no hay quien se conduela
un forastero

■

Momentos después de la

Sketches mínimos
una casa. El señor que espera
nunc. — ¿Usted espera a mi papá,
ñor? — Si, querido. Espero que
el general Nogi felicitó a un
diciéndole:
—Vuestro batallón es el
en este mundo.
—General — replicó gr
el coronel — también seré
en el año

Rico tipo
Le dijeron que el alcohol
peor enemigo de la humanidad
emborrachaba para salvarla

La nueva rica
Cómodamente y la carrera
de la "pelusa" de Palermo.

Es difícil que lo crea. Si dice que nunca tuvo en el cuello. Si dice que jamás mojó días lunas en el café con leche. Si asegura que nunca trató

■
 or qué dicen que al que madruga
 Dios lo ayuda, si todos los millo-
 nes se levantan tarde?

■

Precocidad
 El padre elogiaba en sus

Verdades

Etienne Rey:
—¿Cuántas cartas de amor que
con cierta utilidad son las cartas
de captación?

—te la precocidad de su nen
demostrarlo a sus amigos
al pequeño y le preguntó:
—Dime querido. ¿Cuántas
tengo yo?
—Cuatro — respondió el

EL CUARTO PODER

(Argumentos de cine rechazados)

...namente uno de los muchos im-
colorados a su derecha, en el
escritorio. Mientras tanto
se fuciosamente un habano. Res-
de al llamado Johnny Bussiness,
activo jefe de redacción. Aliston
es que ha estallado la guerra en

Johnny le dice que en esa edición es imposible, pues está el caso de un borrachín que demanda al millonario por promesa de matrimonio, información que ocupa la página 11.

la primera plaza. Austin ma-
nifesta importantes y pide
por lo menos, en la edición si-
niente digan algo. Después resuelve
dar un enviado especial a Chi-
cago ganarle de mano al "Sunday
" que en el caso de los meli-
después con López y aunque
dan con cierta amabilidad
en los ojos de ambos que
rán en su empeño de super-
tamente. Y comienza la g
despachos. Fred telegrafía

que nacieron en un cine, venció finalmente al "National", publicando una información más completa. Esto costó casi 500,000 ejemplares este diario. Alston vuelve a dar el timbre y manda buscar a su

El reportero Fred Linotype, el periodista que mejor se requinta el cerebro cuando escribe y único que hace una noticia no tiene necesidad de deshacerse el nudo de la lengua. (Por eso le pagan 100 dólares más que a otro). Fred llega

borracho y Allston le dice que manda a China para hacer de responsal de guerra. Le entrega gran cantidad de dinero y le que se lo lleve a Snaphot, el grafo más completo del "Natio-

Mientras tanto el departamento de gestiones del "National" ha regulado los pasaportes, credenciales y equipajes para sus dos envases, instantes más tarde van a velocidad al aeropuerto, a tomar "Glinner" que sale para China.

...escenas abundantes del viaje, disfrutando bien las comodidades del avión y la seguridad del vuelo. Siempre que la empresa dé un pasaje gratis para que yo pueda ir a Honolulú a ver qué tal es e o. En caso de que no, voy a ir a la casa de Loper, se ve perdido y al parecer a arrullar a Fred, busca el niño y no encuentra. Se vuelve a su primera plana publica que el marido pedirá el divorcio, pues ella poso se ha frugado con el otro. Esta sensacional noticia ha

rio, hacer que el avión se incline y caiga al mar, pero que Fred y Snapshot sean recogidos por uno de pasajeros). Una vez en Chile Fred y Snapshot se disponen a salir. Pero en ese momento, Fred

...a Cora Steel, bella muchacha
...americana, que es novelista y

INDUSTRIA RADIOELECTRICA
"TELEMOTOR" - CHILE 967

[illegible]

CANELA
DEPORTIVA

1000

seguían de la Copa de Oro
el Puerrecero. ¡Faltaba
que se hallaba en su apogeo
podría hacerse un paseo
nogrado en triunto sobre;
deró la afición barrosa
con afán justificado
superior de Sortado
que el noble erack produjera
una carrera que fuera
su su despedida trauy
de Piquet se decía
que antes de irse su rival
seguía se veía en
del Gran Premio Nacional.
El Pulpo en Honolulu
realizaba una lustrone
afirmaban de Taitá



★ Una estrofa singular
En una estrofa al extra se
quiero, leer, describirle.
de los diecinueve minutos
del match entre el River

que imponía oraciones,
que le creaba la creencia
de aguantar los tres mil,
había aponer su perillu
de la Cruz de Occurruencia;
que él, Huncar se sabía
que iba a regular el tren
de la distancia;
que él, Huncar se sabía
Romántico, que era quien
de él, Huncar se sabía
de Hints Ofi y Bon Vivant
se tenía la impresión
que no era esta la ocasión
de él, Huncar se sabía

de Haricot y Alfier
como de Okay y Profundo,
no era muy fácil creer
que alguno entrara segundo.

* *

Cual siempre, en el Pellegrini,
evocó ayer la afición
en Godes Rico, Macón,
Moloch, Parlanchia y Tiny,
a discutirse volvió

y en los noventa minutos
hay tiempo de una reacción.
Con paciencia y lo demás
Boca espera y reacciona.
El "estor" está diciendo
si la reacción resulte.

* *

Lindo
Ahora si se puso lindo
otra vez el campeón.
¿Quiénes lo irán a ganar?
¿Los rojos? ¿Los millonarios?

Como rosa de estos días
 Y en la carrera que perdí
 Rofoño con Bastías
 Y en medio de remembranzas
 Y ver acercando la hora
 De las nuevas espasmas
 Hasta que al grito de: ¡Ahorra!
 Yer largada la carrera
 Y ya entró en començon
 De la jinetera la empuñada
 Desde que alzan la bandera.
 En los primeros desordenes
 Los jinetes, con prudencia,
 Recurrieron a su ciencia,
 Destreza y conocimientos,
 Destruyendo colaciones
 Y desbaratando a los jinetes
 Con el látigo de la Plana.

to sus pliegos en acción.
Tomo la punta Sortado
y Piquet lo siguió en pos.
Ya iban en punta los dos
cuando el viento se desahogó.
Se corrieron los trescientos,
pasaron los cuatrocientos
y llegaron a los sesientos.
Cumplieron los noventaos.
Los mil y los mil setecientos
y en los dos mil cuatrocientos
llegó el momento oportuno

Y tan fácil que podrían
ganar, uno a uno, a todos
si se hacían dar el dúplo,
que usen aún en el bíplo.

★ **Drama**
El partido entre Talleres
y Almagro no fué un partido.
Fué un drama de gran guión.
Se jugó con aparecidos.

★ **Evento**
Se burló Maronini

que probara cada uno
todos sus merecimientos.
Y allí comenzó el sufrir
de los jóvenes y viejos;
era de verlos fruncir,
a todos, los entrecejos.
Y es que siempre hacia el final
ocurre una cosa rara:

parece que el animador
 en una juega, se achicara,
 y se agredanda el rival.
 Y unidos en un clamor:
 las mujeres y los hombres,
 vociferaban los nombres
 con entusiasmo y ardor:
 ¡Ferreiro! ¡Ferreiro! ¡Ferreiro!
 ¡Hata Off! ¡Hata Off! ¡Hata Off!
 ¡Filateo! ¡Honolulu!
 ¡Romántico! y ¡Huracán!
 Sorteado, siguiendo al frente.

Al entrar rápidamente
a la plaza que se
llamaba de los cochinos,
le dio un golpe en la
cabeza con su acción
de la que quedó visiblemente
fuera de pronto que a su flanco
con velocidad de rayo
el buen petiso uruguayo
le echó encima un
Al enfrentar la especial
ya Ronanístico punteaba
y, sin vueltas, los ganaba
de donde atrás el tendal.

que sucedió la tribuna
 que a todo el público, a una.
 le dió un vuelco el corazón.
 Como se desgrana un choclo.
 el buen hijo de Gabo
 cumplió la notable hazaña
 de ganar en pista extraña
 tres cracks consolidados
 con títulos bien sobrados
 para ganar la Cutis.
 ¡Vieran el pingü sin talla
 cómo se tragó la pista!

Y lo vieren a Petringal!
Y lo vieren a Batigal!

★ **Los ocho de Racing**
En el match entre el Ciclón
y Racing, se hicieron ver
en honor a la afición
los ocho goles ayer.

★ ★ ★

¡Ocho goles otra vez?
Vaya constancia y ahínco!

La decisión y avidez...
—Sí; del Cielón fueron cinco.
De Racing los otros tres.

2 2.35. Tales trabajos se entregaron dentro de las cuarenta y ocho horas después de recibida la encomienda.

Las Enfermedades Secretas

son perfectamente tratables. Con un método racional y científico, sin lavajes, sin inyecciones colorantes y sin dolor se consigue una rápida desaparición de los síntomas molestos.

En la **AGRUPACION MEDICA ARGENTINA**, los enfermos son atendidos exclusivamente por médicos especialistas, sin intervención de practicantes y enfermeras.

PARA NO JUGAR Vd. con su salud, debe concurrir a los Consultorios de la **AGRUPACION MEDICA ARGENTINA, por lo ves que sean los síntomas de enfermedad secreta que Vd. sienta.**

HORARIO: de 10 a 12 y de 15 a 21 hs.

Dr. Schuster

[illegible]

... por el término de
que los tópicos de la
de vidrios se deshe-
bianto a una voz de orden
se marcan en líneas
Tales son algunos de los
trucos que pueden hacerse
con las cartas de la mesa.
Esas cosas, que están muy
cima del límite de credibili-
dad, se han hecho en el
un líquido homogéneo, el
mercurio se funden en un
de las cosas más curiosas
y mueren. ¡Cuán puede decir
la ciencia del futuro res-
lar Mechanics". Nueva York

Medida que no se cur
El rey de España, al nacer
El 1511, adelantado y capitán
del río de la Plata a la
Nueva Caída, se le permitía
admitir, y expulsarlos en caso
ya los hubiere, abogados y
que se les permitiera que
inquiebaban las provincias,
imposible su progreso". — (El
donde López en "Historia de la
lita")

El cefal en el

NAPOLÉON dijo una vez al
al historiador Amelino:
bro de la Academia Francesa
del perfecto de cortesanos
ego se entabló el siguiente
logo:

—¡Ah! Usted es M. Amelino.
Si, Majestad. Soy Amelino.
—M. Amelino, ¿usted es el
"Historia de Roma" de la
Si, Majestad. La historia
boas.

—Si, ya sé, de Lebeau, han
do los árabes ocuparon Con
pia, ¿no es así?

—Majestad, hasta cu
ocuparon los turcos.

—Comprendo, los turcos
1440.

—Eso es Majestad, en 1450.
Y después de la audien
Amelino a sus amigos:
"¡Incrédulo! ¡Incrédulo! ¡Incrédulo!"
sabe todo, lo recuerda todo
puede decir nada nuevo,
Prakiko", La Haya).

El demonio de la España
... En todas partes el de

[illegible]

UN antecedente que puede servir de ejemplo es el de la película *La gran fuga*. Durante la guerra, Lloyd George y Chamberlain se enfrentaron en un duelo de rayos. El primero, al ser alcanzado por un rayo, se convirtió en un monstruo. El segundo, al ser alcanzado por un rayo, se convirtió en un monstruo.

La explosión de la mina de Colliera, Nueva York.

Exporción de Abate

RECIENTEMENTE fueron los mil millones de Estados Unidos al Canadá, forma aumentará la cosecha del Canadá, que ha sido más en los últimos años.

Las abejas viajaron en sus canastos, cada uno de los cuales llevaba un millón de abejas. Cada enjambre tenía un mensajero especial dentro de la colmena.

Fuente inesporada

EL nitrógeno obtenido de las dinas es usado para fabricar explosivos en las minas. El "Regular" (de Nueva York).

El moderno Blon

CALLE CORRIENTES

Por EDMUNDO GUIBOURG
Uno Entre los "Malditos"

En la fiesta de hoy se recuerda a Florencio Sánchez, fallecido en un hospital de Madrid, hace veintiocho años.

Casi tres décadas, constituyen apreciable perspectiva en el tiempo y el paso de las cosas ya le ha pasado a la historia. Sánchez cumplió una obra breve y rápida, que apenas si alcanza a uno seso años de producción. En la época de su vida, en 1905, cuando él mismo se decía "uno de los malditos", no se le podía considerar como un autor de teatro. Su obra, que hoy se dedica al teatro de la escuela, no se puede pensar que la escuela de teatro de hoy se le debe. Su obra, que hoy se dedica al teatro de la escuela, no se puede pensar que la escuela de teatro de hoy se le debe.

FLORENCIO SÁNCHEZ

Reconocimiento

La calificación de "maldito" es un rasgo romántico, habiéndose aplicado primero a los poetas, desde el símbolo, Florencio Sánchez pertenece a la categoría de los "malditos" y como tal el pueblo lo lleva en su corazón.

La calificación de "maldito" es un rasgo romántico, habiéndose aplicado primero a los poetas, desde el símbolo, Florencio Sánchez pertenece a la categoría de los "malditos" y como tal el pueblo lo lleva en su corazón.

Artístico ansioso, de clara mental y cortos de vista, sus amigos nunca le permitieron que se dedicara a la escritura. Su obra, que hoy se dedica al teatro de la escuela, no se puede pensar que la escuela de teatro de hoy se le debe.

Simbolo dramático. El público cree que Florencio Sánchez es un genio, un genio de los ambientes.

Lo que clasifica entre los artistas "malditos" a Sánchez no es la falta de comunicación con el mundo, sino la falta de comunicación con el mundo.

Lo que clasifica entre los artistas "malditos" a Sánchez no es la falta de comunicación con el mundo, sino la falta de comunicación con el mundo.

Lo que clasifica entre los artistas "malditos" a Sánchez no es la falta de comunicación con el mundo, sino la falta de comunicación con el mundo.

Lo que clasifica entre los artistas "malditos" a Sánchez no es la falta de comunicación con el mundo, sino la falta de comunicación con el mundo.

Lo que clasifica entre los artistas "malditos" a Sánchez no es la falta de comunicación con el mundo, sino la falta de comunicación con el mundo.

Lo que clasifica entre los artistas "malditos" a Sánchez no es la falta de comunicación con el mundo, sino la falta de comunicación con el mundo.

Lo que clasifica entre los artistas "malditos" a Sánchez no es la falta de comunicación con el mundo, sino la falta de comunicación con el mundo.

Lo que clasifica entre los artistas "malditos" a Sánchez no es la falta de comunicación con el mundo, sino la falta de comunicación con el mundo.

Lo que clasifica entre los artistas "malditos" a Sánchez no es la falta de comunicación con el mundo, sino la falta de comunicación con el mundo.

Lo que clasifica entre los artistas "malditos" a Sánchez no es la falta de comunicación con el mundo, sino la falta de comunicación con el mundo.

Lo que clasifica entre los artistas "malditos" a Sánchez no es la falta de comunicación con el mundo, sino la falta de comunicación con el mundo.

Lo que clasifica entre los artistas "malditos" a Sánchez no es la falta de comunicación con el mundo, sino la falta de comunicación con el mundo.

Lo que clasifica entre los artistas "malditos" a Sánchez no es la falta de comunicación con el mundo, sino la falta de comunicación con el mundo.

Lo que clasifica entre los artistas "malditos" a Sánchez no es la falta de comunicación con el mundo, sino la falta de comunicación con el mundo.

Lo que clasifica entre los artistas "malditos" a Sánchez no es la falta de comunicación con el mundo, sino la falta de comunicación con el mundo.

Lo que clasifica entre los artistas "malditos" a Sánchez no es la falta de comunicación con el mundo, sino la falta de comunicación con el mundo.

Lo que clasifica entre los artistas "malditos" a Sánchez no es la falta de comunicación con el mundo, sino la falta de comunicación con el mundo.

Lo que clasifica entre los artistas "malditos" a Sánchez no es la falta de comunicación con el mundo, sino la falta de comunicación con el mundo.

"Petronio" se Cantó

Ayer en el Colón

Marcelo Urizar, Pedro Mirasol y Horacio González Aliados se lucieron en sus respectivas Partes

AYER, en función incluída se cantó nuevamente en el Colón, la obra del maestro Constantino Gálvez, "Petronio", a cargo de la compañía local dirigida por el propio autor.

La labor cumplida por los intérpretes del "Petronio" fue muy buena, especialmente vocal en el sentido de que el público, al escuchar a los actores, se sintió atraído por el desarrollo del drama lírico con sus aires, manifestando su aprobación con ovaciones y demostraciones de simpatía.

Sobresalieron especialmente el barión Marcelo Urizar, cuyo juego de voz fue muy bueno, y el tenor Pedro Mirasol, quien destacó su voz en la escena de la muerte de Petronio.

Luís Fariña Actúa Junto a Kay Francis

Muchos años han pasado para el cine, desde que Luis Fariña y Kay Francis actuaron juntos en la película "The Sign of the Cross".

La Luna Será A alcanzada por la Noche Terrestre

El Satélite Deberá Navegar en la Oscuridad un Trayecto de 4.780 Kms.

HOY, a las 19 y 26, se producirá en el cielo un episodio más colosal, cuando el satélite artificial de la Unión Soviética, "Luna 2", se acerque a la Luna.

Existe Interés por la Reposición de la Fantástica Producción "King Kong"

Gracias es imposible en la cinematografía. En la actualidad, la película "King Kong" es considerada una obra maestra.

¿Se Lavó con JABON? El sobre de cuatro 30 cts.

Actúan con Fu-Manchú

Estrenarán en el Comedia. Hoy en el Maravillas. - Últimas en el Apolo. Se presenta Trinidad Soler

HOY se le va a cabo en la sala del teatro Comedia una función extraordinaria en homenaje al actor Fu-Manchú, quien interpretó el personaje de este nombre en la obra "El misterio de la casa número 13".

UN ESTRENO NACIONAL

Ha sido fijado para el jueves próximo el estreno de una comedia nacional en el teatro Comedia a cargo de la compañía local dirigida por el propio autor.

Las Cinco primeras bailarinas que forman en el conjunto de Fu-Manchú el famoso mago que hizo su reaparición desde el escenario del teatro Mayo

La Luna Será A alcanzada por la Noche Terrestre

El Satélite Deberá Navegar en la Oscuridad un Trayecto de 4.780 Kms.

Existe Interés por la Reposición de la Fantástica Producción "King Kong"

¿Se Lavó con JABON? El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

Hubrá un Festival Hoy en el Argentino

Estrenarán en el Comedia. Hoy en el Maravillas. - Últimas en el Apolo. Se presenta Trinidad Soler

HOY se le va a cabo en la sala del teatro Argentino una función extraordinaria en homenaje al actor Fu-Manchú, quien interpretó el personaje de este nombre en la obra "El misterio de la casa número 13".

UN ESTRENO NACIONAL

Ha sido fijado para el jueves próximo el estreno de una comedia nacional en el teatro Argentino a cargo de la compañía local dirigida por el propio autor.

Las Cinco primeras bailarinas que forman en el conjunto de Fu-Manchú el famoso mago que hizo su reaparición desde el escenario del teatro Mayo

La Luna Será A alcanzada por la Noche Terrestre

El Satélite Deberá Navegar en la Oscuridad un Trayecto de 4.780 Kms.

Existe Interés por la Reposición de la Fantástica Producción "King Kong"

¿Se Lavó con JABON? El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

Buen Barítono

Estrenarán en el Comedia. Hoy en el Maravillas. - Últimas en el Apolo. Se presenta Trinidad Soler

HOY se le va a cabo en la sala del teatro Argentino una función extraordinaria en homenaje al actor Fu-Manchú, quien interpretó el personaje de este nombre en la obra "El misterio de la casa número 13".

UN ESTRENO NACIONAL

Ha sido fijado para el jueves próximo el estreno de una comedia nacional en el teatro Argentino a cargo de la compañía local dirigida por el propio autor.

Las Cinco primeras bailarinas que forman en el conjunto de Fu-Manchú el famoso mago que hizo su reaparición desde el escenario del teatro Mayo

La Luna Será A alcanzada por la Noche Terrestre

El Satélite Deberá Navegar en la Oscuridad un Trayecto de 4.780 Kms.

Existe Interés por la Reposición de la Fantástica Producción "King Kong"

¿Se Lavó con JABON? El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

Se Verá el Miércoles en el Monumental

Estrenarán en el Comedia. Hoy en el Maravillas. - Últimas en el Apolo. Se presenta Trinidad Soler

HOY se le va a cabo en la sala del teatro Argentino una función extraordinaria en homenaje al actor Fu-Manchú, quien interpretó el personaje de este nombre en la obra "El misterio de la casa número 13".

UN ESTRENO NACIONAL

Ha sido fijado para el jueves próximo el estreno de una comedia nacional en el teatro Argentino a cargo de la compañía local dirigida por el propio autor.

Las Cinco primeras bailarinas que forman en el conjunto de Fu-Manchú el famoso mago que hizo su reaparición desde el escenario del teatro Mayo

La Luna Será A alcanzada por la Noche Terrestre

El Satélite Deberá Navegar en la Oscuridad un Trayecto de 4.780 Kms.

Existe Interés por la Reposición de la Fantástica Producción "King Kong"

¿Se Lavó con JABON? El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.

El sobre de cuatro 30 cts.



EL ALMIRANTE del OCEANO

CRISTOBAL COLON

por Premiano



1. NACE EN GENOVA, NAVIGA POR EL MEDITERRANEO. SE CASA EN LISBOA, CONOCE LOS PLANOS DE TOSCANELLI SOBRE LA REDONDEZ DE LA TIERRA, SE OFRICE INUTILMENTE A LOS GOBIERNOS DE SU PATRIA, DE INGLATERRA, DE FRANCIA Y DE PORTUGAL, CUANDO LOS SOÑOS SE REALIZAN EN BO DEGONES Y BARCOS DE MARIÑEROS, HASTA QUE SE VA A ESPAÑA, HUYENDO DE LA CARCEL.



2. EN ESPAÑA, REFUGIO POR LOS DOCTORES DE SALAMANCA Y POR EL REY FERNANDO, IMPRONTADO POR LA REINA ISABEL, VIVE VARIOS AÑOS PENSIENDO POR LA CORTE, TRUENDO DE RETORNICOS Y DE ESPERANZAS, OLVIDANDO DE SU ESPOSA PORTUGUESA, ENREDADO EN AMORES CON UNA NOBLE ESPAÑOLA Y OFRECIENDO UN NUEVO MUNDO QUE NADIE LE QUIERE RECEPTAR.



3. POR FIN LA REINA VENDE TODA OPPOSICION AL SONAJERO, OBTIENE UN PRESTAMO DEL REY, FIRMA UNA CARTELA, CONFISCAR OTRA, RECEPTA UNA MAS QUE OFRECEN LOS PINCHONES DE PALOS, TRUPLA LAS TRES CON CHUSQUIS COLLEBRES Y PRESIDENTES, LE OBTIENE A COLON LOS TITULOS DE ALMIRANTE DE LA EXPEDICION Y VIRREY DE LAS NUEVAS TIERRAS, Y SALE LA ARMADA QUE DESCUBRE AMERICA.



4. EN EL TERCER VIAJE, ECHA DE ABORDO A PUNTAPIES, AL PAGADOR REAL, QUE LE VA A PEDIR CUENTAS. COLON DISCULPA QUE HALLARA EL PARAISO EN LAS NUEVAS TIERRAS, LOS DELEGADOS REALES LO PRENDEN, Y EL ALMIRANTE SE HUYE A QUINTEROS LAS ORDENAS AL ENTRAR EN ESPAÑA.

5. LA CORTE LO DESGRACIA, VIVE CUELLENTO EN SEVILLA, PERO NO CREEN EN SUS NUEVOS PROYECTOS PARA HALLAR UN PASO A LA INDIA POR EL CARIBE. EN EL CUARTO VIAJE NO HACE MAS QUE EXPOLPAR Y MENTAR INOCENTES, VA EN UN CHINO CONSUMIDO EN SUS JULI, CHIRIS, LLORANDO RECORDANDO LAS TIERRAS QUE HA DESCUBIERTO, NO PIENSA EN LA ESPERANZA QUE LE DA, EN TOSCANELLI QUE LO INSPIRO, NI EN PINZON QUE LO RUMBLIO, MUERE EN 1506 EN VALLADOLID.

CRITICA COMICA

LOS MIERCOLES EN MULTICOLOR

Las historietas más populares en la Argentina

EL RATON MICKEY Palabras Secretas por WALT DISNEY



EL PATO DONALD Un Lindo Baño por WALT DISNEY



LOS LIOS DE ESPAGUETTI Y DEDALITO Sacalengas sin Dueño Fijo por SEGAR



EL PIBE PIRANA Periscopio Natural por ANDERSON



LOS SORBINOS DEL CAPITAN La Vieja Sueña por DIRKS



EL PROFESOR NIMBU La Ilusión es el Tesoro de los Pobres por DAIX



BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA Los Pagará Mañana! por JIMMY MURPHY



DON JACOBO EN LA ARGENTINA En la Casa Está el Mundo por CLIFF STERRET

ESPAGUETTI

LES REGALA BICICLETAS, PATINES, MUNEAS, PELOTAS Y APARATOS DE RADIO Y MUCHOS OTROS PREMIOS DE VALOR.

TODAS LAS CAJITAS DE CAMELEONES "ESPAGUETTI" CONTIENEN UNA FIGURITA O VALES CANJEABLES POR LOS PREMIOS MARCADOS EN EL ALBUM.

U. T. 45-2893

GRAN CONCURSO CAMELEONES ESPAGUETTI

¿TE GUSTA MUCHO? PERO SER PERDIDA QUE TE ENTUSIASMAN.

¿POR EJEMPLO, TENGO QUE HACER UN GRAN TRABAJO SOBRE GASTOS PUEBLOS?

NO TI AYUDAR.

¿ESCUCHA AQUELLA CONVERSACION?

ME VOY A COMPRAR UN SOMBRERO, DOS PAÑOS DE BOTINES...

Y YO DOS TRAJES Y CUATRO BOINAS DE PLANA.